



1. Старинный польский парный танец с весёлым задорным характером, составлял середину бала и знаменовал его кульминацию. Главное движение танца – подскоки и пристукивания каблуками. Темп живой и стремительный, а движения сложные

2. Танец французского происхождения, популярный в Европе. Исполнялся мелкими шагами (название происходит от французского *menu* - мелкий), в умеренном темпе, плавно, церемонно, с поклонами и приседаниями; размер 3/4



3. Советский и российский композитор. Народный артист РСФСР. Известен как автор множества популярных песен для детей: «Чему учат в школе» «Дважды два — четыре», «По секрету всему свету» «Чунга-Чанга», «Облака». Его песни Чебурашки, крокодила Гены и старухи Шапокляк из мультфильмов стали любимыми для нескольких поколений взрослых и детей

4. Назови имена знаменитых итальянских скрипичных мастеров:

1. _____

2. _____

3. _____



5. Российский биолог, агроном, музыкант-любитель, автор мотива песни « В лесу родилась ёлочка»

6. Итальянская музыкальная терминология.

Напиши, как читаются и к какому темпу относятся: медленный, умеренный, быстрый

Andante-_____

Largo-_____

Grave-_____

Vivo-_____

Prestissimo-_____

Lento-_____

Sostenuto-_____

Allegro moderato-_____

Moderato-_____

Allegro-_____

Presto-_____

Adagio-_____

Allegretto-_____



7. Итальянский скрипач музыкант-легенда. Искусство его было столь необычно, что приписывалось дьявольской силе, а самого маэстро считали учеником дьявола. Зато настоящие музыканты, смеялись над нелепыми слухами, и учились у него музыкальной смелости и виртуозному мастерству, которое великий итальянец добыл огромным, неустанным трудом

8. Определи по картинкам из мультфильма три кита в музыке





9. Музыкальное произведение, для солирующего инструмента с оркестром. В музыке так стали называть произведение, в исполнении которого участвуют солист и оркестр. Они как бы состязаются друг с другом: виртуозная партия солиста противопоставлена красочному звучанию оркестра(или заменяющего оркестр фортепьяно). Так ещё называют публичное выступление артистов по определённой, заранее составленной программе, с бурными аплодисментами зрителей

10. Проставь тактовые черточки. Определи ТОН (Т), ПОЛУТОН (1/2)

The image contains six staves of musical notation. The first two staves are in 2/4 and 4/4 time signatures, respectively, showing rhythmic patterns with eighth and quarter notes. The last four staves show pitch contours with notes and accidentals, likely for identifying tones and semitones.

11. Из трёхлетнего кругосветного плавания он привёз твёрдое желание стать композитором. Русский композитор, педагог, дирижёр. Он умело передал в музыке морскую стихию в опере «Сказка о царе Салтане»



12. Русский поэт, который написал несколько замечательных сказок, таких как «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» и т.п.



13. Как называется большой музыкальный спектакль в котором много участников: певцы, хор, оркестр, Его слушают в театре и артисты не разговаривают а поют _____

14. Из какой сказки этот персонаж и кто автор данной картины



15. Смычком по струнам проведу и сразу в сказку попаду.

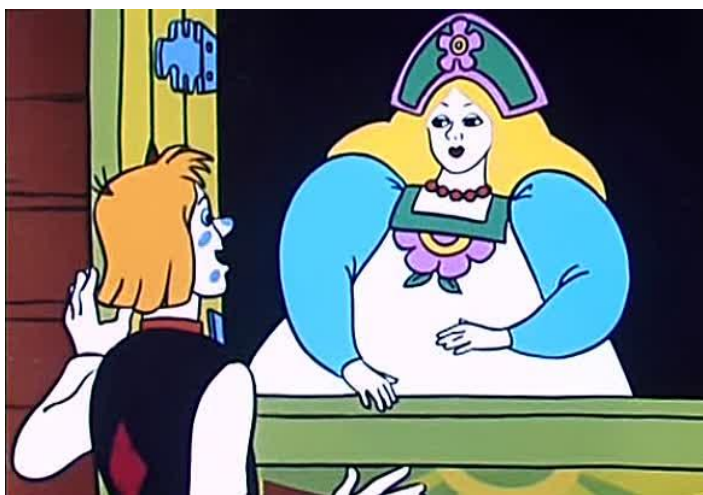
Мне дивный инструмент поможет по –
разному звучать он может:

То нежно, ласково, легко, то низко, сочно,
глубоко.

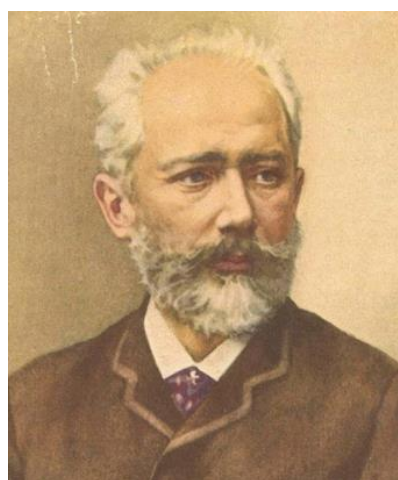
Он звуком бархатным поёт и сразу за душу
берёт,

Не контрабас и не свирель, зовут его...





16. Назови советского русского композитора, автора музыки к мультфильму «Летучий корабль»



17. Великий русский композитор жил около 100 лет назад, но музыку его знают и исполняют во всём мире и по сей день. Очень известна его музыка к балетам «Лебединое озеро», «Щелкунчик», которая звучит в одноименном мультфильме «Щелкунчик»

18. Подпиши название инструментов



19. Подпиши, как читаются и что означают эти знаки

Динамические оттенки



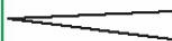
f -

mf -

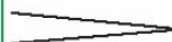
p -

mp -

pp -



ff -



sf -

20. Подпиши части скрипки

