По горизонтали: **5.** Советский и российский композитор, пианист. Автор музыки более чем к 160 фильмам и мультфильмам. Сегодня песня «**Колыбельная медведицы**» могла бы звучать совсем по-другому. Ведь создатели мультфильма про медвежонка Умку в 1969г. предлагали написать музыкальное сопровождение к нему известному композитору А.Зацепину. Какому тогда ещё мало известному композитору А.Зацепин перепоручил проект «Умка»? **8.** Molto **10.**(1782 Генуя – 1840 Ницца) Мистический скрипач, считалось, что его руками руководил сам Сатана! Великий композитор Италии, которого не соглашался похоронить ни один город, хотя при жизни музыкант занимался благотворительностью. Музыкант-легенда, который прошел очень сложный скрипичный путь от мальчика в сарае до звезды мирового масштаба **12.** Австрийский композитор, дирижёр и скрипач, признанный «король вальса», автор многочисленных танцевальных произведений и нескольких популярных оперетт. Редко исполняемое произведение композитора - Египетский марш входит в репертуар Невельского ансамбля скрипачей **14.** Dolce **16.** Старинный польский парный танец с весёлым задорным характером, составлял середину бала и знаменовал его кульминацию. Главное движение танца – подскоки и пристукивания каблуками. Темп живой и стремительный, а движения сложные **17.** Российский биолог, агроном, музыкант-любитель. Известен как создатель мотива песни «В лесу родилась ёлочка» **19.** Советский и российский композитор, дирижёр, автор балетов и мюзиклов, автор песен, музыки к телеспектаклям и кинофильмам. Его песне «Черный кот» написанной в 1963 году уже полвека. Да и твист уже давно не танцуют. Но песня настолько легко воспринимается, и стала популярной не только в Советском Союзе, она шагнула за пределы нашей страны и зазвучала на польском, чешском и немецком языках **20.** Австрийский композитор и музыкант-виртуоз. Один из самых популярных классических композиторов, автор наиболее популярных опер «Свадьба Фигаро» «Дон Жуан» «Волшебная флейта», симфонии № 40 **22.** Итальянский композитор, скрипач-виртуоз, педагог, дирижёр, католический священник, автор знаменитого цикла скрипичных концертов «Времена года» **23.** Largo **26.** Имя этого гениального французского композитора нерасторжимо связано с его последней оперой «Кармен», после провала которой, композитор умер **28.** Великий немецкий композитор, пианист и дирижер ... автор «**Лунной сонаты**», и самого известного и любимого произведения в истории музыкальной культуры – симфонии №5. «Так судьба стучится в дверь» так охарактеризовал сам автор главный мотив первой части симфонии. Его произведение Увертюра Кориолан входит в репертуар СДСО

30. Русский, советский композитор фольклорист, всю жизнь работал с детьми, был музыкальным руководителем в детской колонии в годы Великой Отечественной войны, обогащая собственными произведениями детский музыкальный репертуар, музыкальную культуру своих воспитанников. Но самую большую популярность получила его детская песенка «Маленькой елочке», в момент создания которой он уже являлся автором одной детской оперы и трёх оперетт **31. Feelings** – в переводе с английского означает …… Песня бразильского певца Морриса Альберта, который также написал известный текст, и включил её в качестве заглавного трека своего дебютного альбома 1975 года **33.** В 2020 году композитор отметил свое 94-летие! Советский и российский композитор, написавший песни и мелодии более чем к 120 фильмам и мультфильмам. Популярность к нему пришла, после создания знаменитых мелодий к худ. фильмам «Операция «Ы» и другие приключения Шурика», «Кавказская пленница», «Бриллиантовая рука», «Иван Васильевич меняет профессию», «Земля Санниковых» **34.** Знаменитое вокальное произведение С.Рахманинова. Изначально название означало упражнение, которое помогает певцу развивать вокальную технику, отрабатывать различные штрихи и динамику, и т.п. Такие упражнения обычно исполняются без слов: распевается только гласный звук **35.** Французское слово в переводе означает - увеселение, развлечение. Первоначально, триста лет назад, под этим названием стали появляться отдельные музыкальные пьесы или целые сборники пьес развлекательного характера **37.** Увертюра, написанная Бетховеным в 1807 году под впечатлением одноимённой трагедии австрийского драматурга Генриха-Иозефа Коллина (1772-1811). В её основу была положена история жившего в V веке до н.э. римского полководца, заставившего трепетать перед собой родной Рим **38.** Allegro

По вертикали: **1.** Этим советским композитором было написано 1500 песен. Также «Концерт для скрипки с оркестром» в трех частях. Его милая детская песенка «Ёлочка-ёлка» (1972) написанная для старого советского мультика «Новогодняя сказка» быстро стала популярной хороводной песней на новогодних утренниках **2.** Советский/российский композитор, автор опер, балетов, симфонических произведений, инструментальных концертов, эстрадной музыки, песен и музыки для театральных спектаклей. По мнению кинокритиков, его увертюра «Укрощение огня», к одноименному фильму сама является главным героем киноленты **3.** Vivo **4.** Выдающийся скрипач, композитор, педагог и дирижёр, Народный артист России, профессор Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского. В репертуаре ансамблей скрипачей детских музыкальных школ, студентов и педагогов, различных камерных оркестров и многих концертирующих скрипачей - почти всегда можно найти его произведения, например, очень известный «Дивертисмент» **6.** Cantabile **7.** Он не только легендарный физик, но еще и скрипач. Одновременно обучению на скрипке, он большое внимание уделял игре на рояле **9.** Французский праздничный, коллективный танец, который исполняется в "живой цепи" танцоров, взявшихся за руки в сопровождении песен **11.** Это произведение относится к крупной форме. В музыке так стали называть произведение, в исполнении которого участвуют солист и оркестр (или заменяющего оркестр фортепьяно). Они как бы состязаются друг с другом. Так ещё называют публичное выступление артистов по определённой, заранее составленной программе, с бурными аплодисментами зрителей **13.** Жительница или уроженка древнего прованского города Арль, расположенного на самом юге Франции, где и происходит действие спектакля с музыкой Бизе **15.** Знаменитый русский композитор, дирижер, один из величайших композиторов мира. «Ах, какой позор! Променял юриспруденцию на дудку!» - отчитывал его дядя, когда он ради музыки оставил службу в Министерстве юстиции. Несостоявшийся юрист создал множество шедевров мирового уровня (балеты: «Лебединое озеро», «Спящая красавица», «Щелкунчик»; оперы «Пиковая дама», «Евгений Онегин» и мн. др.) **18.** Авторы песен и продюсеры российской детской вокальной группы «Волшебники двора» **21.** Американская актриса кино и телевидения, певица, продюсер и фотомодель. Одна из самых коммерчески успешных исполнительниц в истории мировой музыки. Известна своими музыкальными достижениями, вокальными способностями. Статус суперзвезды закрепился за ней после выхода в 1992 году на мировые экраны фильма «Телохранитель», в котором она сыграла одну из главных ролей и исполнила основные музыкальные партии **24.** Великий русский композитор, также прославившийся как пианист и дирижёр. Из-за провала Первой симфонии не вынес шквал критики и разгромных рецензий. Более трех лет находился в депрессии и ничего не сочинял. Лишь прибегнув к помощи врача-гипнотизёра, молодой человек сумел преодолеть творческий кризис, наконец-то создав новое большое произведение, «Второй фортепианный концерт». В скрипичном репертуаре часто исполняемое его произведение «Вокализ» **25.** Один из скрипичных певучих штрихов, приближающийся к легато. Но извлечение каждого звука происходит отдельным движением смычка с плавным соединением звуков при смене направления смычка **27.** Этот скрипичный штрих происходит от мелкого и быстрого деташе, исполняемого средней частью смычка и используется в стремительных, фантастических, скерцозных, гротесковых и пр. музыкальных эпизодах **29.** Американский дирижёр и кинокомпозитор. Написал музыку почти к 500 фильмам и телесериалам, выпустил 90 альбомов, получил за свою музыку 4 премии «Оскар». Его инструментальная композиция «**Розовая пантера**» написана в 1963 году специально к одноименному фильму и в 1964 номинирована на премию Academy Award как Лучший оригинальный саундтрек. **32.** Moderato **36.** Русский композитор, член «Могучей кучки». Работал в различных жанрах: в его творческом наследии - оперы, оркестровые пьесы, циклы вокальной и фортепианной музыки, романсы и песни, хоры. Фортепианное творчество композитора невозможно представить без знаменитого цикла «**Картинки с выставки**».

Кроссворд

2022 2023